

Prezident İlham Əliyev  
Eldar Quliyevi "İstiqlal"  
ordeni ilə təltif edib



President İlham Əliyev Eldar Quliyevin "İstiqlal" ordeni ilə təltif ediləməsi haqqında serəncam imzalandı.

Adalet.az-in məlumatına görə, serəncamda qeyd edilir ki, Azərbaycan mədəniyyətinin inkişafında xüsusi xidmətlərinə görə Eldar Tofig oğlu Quliyev "İstiqlal" ordeni ilə təltif edilsin.

**Leyla Abdullayeva: Rusiyalı deputatin adı "qara siyahı"ya salnub**

Azərbaycan Xarici İşlər Nazirliyinin (XİN) Mətbuat xidməti idarəsinin rəsi Leyla Abdullayeva Rusiya Dövlət Dumasının üzvü Milonovun ermoni kanalına müsahibəsini şərh edib: "Rusiya Dövlət Dumasının həkim "Vahid Rusiya" partiyasından olan üzvü, qızı ermaniparast mövqeyi ilə tanınan Vitaliy Milonovun ermoni KİV-nə müsahibəsi zamanı Azərbaycan dövlətinə və xalqına qarşı qəbul edilməz ifadələr işləməsini qatı şəkildə pişirilir. Məlum olduğunu kimi, Dövlət Dumasının üzvü Vitaliy Milonov Azərbaycan Respublikasının müvafiq qanunvericiliyini pozarır, ölkəmizin işgaldən azad olunmuş arazisində qeyri-qanuni soñor etdiyi üçün onun adı Azərbaycan girişə qadağan olunan xarici vətəndaşlar siyahısına əlavə edilib. Rusiya Dövlət Dumasının üzvü Vitaliy Milonovun Azərbaycan əleyhini atdığı növbəti taxribatçı addımı Azərbaycan və Rusiya arasında mövcud olan yüksək soñiyili münasibətlərə tamamilə ziddir. Dövlət Dumasının üzvünün belə bir məsuliyyətçisi və Rusiya Federasiyasının rəsmi mövqeyinə uyğun galmayan davranışları ölkəmizdən, onun bu cixisi, həmçinin Rusiya da daxil olmaqla bölgə ölkələrinin uzun illərdür davam edən düşmənliyi son qoyulması və xalqlar arasında sülh, əminanlıq və əməkdaşlığı təmin olunması istiqamətində addımlarla xəzəl göstirir. Azərbaycan və Rusiya arasında strateji xarakterli tərəfdarlı münasibətlər hər iki ölkə Prezidentlərin sıx temasları ilə intensiv şəkildə inkişaf etməkdədir. Dövlət Dumasının üzvü statusundan istifadə edərkən bu münasibətlərə xəzəl göstirmək cəhdləri qəbul edilməzdir və uğursuzluq düşəndir".

**Mehriban Əliyeva yenidən Azərbaycan Gimnastika Federasiyasının prezidenti seçilib**



Azərbaycanın Birinci vitse-prezidenti Mehriban Əliyeva növbəti dəfa Azərbaycan Gimnastika Federasiyasının (AGF) prezidenti vəzifəsinə seçilib.

Milli Gimnastika Arenasında "AGF" İctimai Birliyinin 37-ci iclası keçirildi.

AGF Əsasnaməsinə uyğun olaraq ümumi iclas hesab-seçki xarakteri dəsyib.

Keçirilmiş səsverme nəticəsində Mehriban Əliyeva növbəti beş il ərzində Azərbaycan Gimnastika Federasiyasının prezidenti (İcraiyyə Komitəsinin sədri), Altay Həsənov isə AGF-in vitse-prezidenti (İcraiyyə Komitəsinin sədri müavini) vəzifəsinə yenidən seçilib.

Bundan başqa, Milli Məclisin deputati Rauf Əliyev, Heydər Əliyev adına İdmən-Konsert kompleksinin direktoru Rəfiq Behbudov və bədii gimnastika üzrə Azərbaycan milli komandasının baş məşqçisi Mariana Vasileva növbəti beş il ərzində yenidən İcraiyyə Komitəsinin üzvü seçilib.

[www.adalat.az](http://www.adalat.az)

**Bu bir xalq qəzeti**



# ƏDALƏT

Qurucusu:  
Adil Mirbaşiyev

Gündəlik hüquq qəzeti

Qəzet 1990-ci ilin  
iyulundan çıxır

№ 009 (5841) 26 yanvar 2021-ci il

Qiyməti 30 qəpik

## "Regionda yeni imkanlar əməkdaşlığa geniş qapılar açır"



**Ədliyyə kurumları azad edilmiş  
ərazilərdə fəaliyyətini bərpa edir**

Ermenistanın təxribatlarına qarşı Azərbaycan Ordusunun başladığı əks-hücum və dövlət başçısının qətiyyəti nəticəsində tarixi salname yazıldı.

Adalet.az-in məlumatına görə, bunu dünən keçirilən mətbuat konfransında Ədliyyə nazirinin Təşkilat-nezarət baş idarəsinin reis müavini, Qarabağ regional ədliyyə idarəsinin reis vezfisini icra edən Sübhə Kazimov deyib.

O bildirib ki, Ermenistanın mühərbi cinayətlərinin dünya ictimaiyyətine qatdırılması üçün Ədliyyə Nazirliyi bir çox işlər görüb: "70-e yaxın beynəlxalq təşkilatlara və digər təşkilatlara məlumatlar göndərilib. Azərbaycanın 20 fəzə əraziləsinin işğal olunması, soydaşlarımızın didərgin salınması, Azərbaycana qarşı töredilən faciələr barədə Avropa İnsan Haqları Məhəməvi və digər beynəlxalq qurumlara videoformata məlumatlar çatdırılıb. Həmçinin işğaldən azad olunan ərazilərdə idarəetmə ilə bağlı dövlət başçısının təşşirigə uyğun olaraq aidiyəti qurumlar fealiyyətə başlayıb. Ədliyyə nazirinin emri ilə nobayır 12-də Qarabağ Regional Ədliyyə idarəesi yaradılıb və artıq idarə fealiyyətə başlayıb. Ədliyyə işçiləri 2,5 milyon manat vəzifəti könlüllü olaraq hərbi emalıyyatlar zamanı orduya köçürüb. Ədliyyə idarəəşərinin bir qismi isə könlüllü olaraq döyüslərdə iştirak edib".

Vaqif Qarayev

Məktəbi bağlayır,  
söyürsüz, açır,  
yenə söyürsüz



*Virtual təhsil... distant təhsil... onlayn dərs...  
Bizim üçün yenilikdir... həm məktəb, həm müəllim, həm  
sagirdlar, həm də valideynlər üçün yenilikdir...*

*Tədrisədə göz kontaktı, müəllimin emosiyaları, jestləri çox  
vacibdir... dediyini anlatmaq üçün... Həm məktəbin (sinfin)  
spesifikasi aurası var... Sagırdılara rəqəbat filan da öz  
yerində. Indi is elə gətirir ki, valideynlər arasında rəqəbat  
gedir. Kim dahi yaxşı izah edəcək, öz övladına. Valideynlərin  
psixoloji gərginliyindən heç danışmasaq yaxşıdı.*

*Nəsə... İndi məktəbləri açmaq istəyirəm. Xeyirli olsun. Amma  
birinjida səsləndərən rəqəmlər xoşagələn dəyiş. Uşaqlar  
arasnnda yoluxma ilə bağla... minlərlə yoluxma olub. Naziri niyə  
söyürsüz? Məktəbi bağlayır, söyürsüz, açır, yenə söyürsüz...  
Neynəsin? Və ya neynəyək???*

**ALLAH HAQQI,  
BİZ ELƏMƏMİŞİK**

Bağdadın aeroporunu bombaladılar.



**İradə Tuncaydan  
günün statusu**

Bülbüll ilk professional vo-  
kal ifaçı olub, opera mü-  
ğənnisi olub, İtaliyada teh-  
sil alıb...

Ela sözler yazırlar dü-  
nəndən... Guya donos ya-  
zanlardan fərqlidirəm... Pa-  
xilliq milleti içindən yeyib-  
bitirib... Polada görə nif-  
rat...

Bayaqdən Arno Baba-  
canyanın 100 illiyinə aid  
programma baxırdım. Hə da  
merənidi axı... Onu necə  
yüksekdir...



**"Şuşada oturub bir stəkan  
çay içməyə bütün titullarımı  
qurban verərdim"**



Deməli, illər əvvəl dəyərlə  
incəsənət xadimi Fərhad  
Bədəlbəyli dən soruştum  
ki (Azadlıq Radiosunda)  
titullarını nəyə  
qurban verərdin?

Dedi ki, sizinlə Şu-  
şada oturub bir stəkan  
çay içməyə bütün titul-  
larımı qurban verdim.  
Fərhad Bədəlbəyli  
Azərbaycanda on yüksək ti-  
tullu 2-3 incəsənət adamından bi-  
ridir hazırlıda (SSRİ xalq artisti). Əlbəttə ki,  
titullarından keçməsinin oleyhinəyəm. Amma çayı məmənliy-  
yotlu içirdim. Yəqin ki, içəri bir gün.  
P.S. Bu gün onu Şuşada gördüm (TV-də), yadına düşdü  
həmin səhər.

İlqar Rəsul



**MİNSK QRUPU YENƏ GƏLİR**

Atamın bir ağsaqqal dostu vardı. Deyirdi ki, getdi-  
yiniz evde eğer usaqlar qabağınızna çıxıb desə ki,  
"Şahmar əmi geldi, Şahmar əmi geldi" ürkələr o evə  
girin. Yox, usaqlar eğer desə ki, "Şahmar əmi yəne  
geldi" bilin ki, o evde sizi istəmirlər, qapıdan qayı-  
dırın.

İndi oxuyuram ki, ATƏT-in Minsk qrupunun həmsəd-  
leri gəlirlər. Yadına atamın dostunun sözü düşdü:  
"Həmsədlər yene geldil!"

**İntiqam Valehoğlu:**  
**Dialoq Qubadlı İahcəsindədir**



Bayaq dədəmələ maşından danışdı-  
ğımız yerdə mammam iki daşın ara-  
sında özünə "noqdauna" sal-  
dı. Denənə sona lazm idid?

-100 kilometrə 12 litrdən  
yuxarı "yeyən" maşınların  
20 faizin qiyməti düşüf-  
dü.(mandan əvvəl mama  
reaksiya verir)

-O niyə lahə?  
-Benzin qalxıf dana, ona gö-  
rədi. Bir manatdı...  
-Cox alanda aşağı düşməllər?  
-Bu saa kartof zad dəyil e, zaprafəni diricə alsan da,  
litri 1 manatdı.

**Aqil Abbas**  
[aqilabbas@rambler.ru](mailto:aqilabbas@rambler.ru)

## ARNO BABACANYAN VƏ



## POLAD BÜLBÜLOĞLU

Caz müsələqisi mənə bir az yad olsa da, muğamın içinde böyümüş, kənddən gel-  
miş bir kənd usaqı üçün təbii ki, elə olmalyidi. Amma kənddən gelmiş kənd usaqı  
Vaqif Mustafazadənin ifaları üçün dəli-divanı idi. O vaxtı mətbuatla Vaqif Musta-  
fazadəni söyürdülər, hətta Azərbaycanın ən görkəmli şairi onun əleyhinə yazı da  
yazmışdı və "Azərbaycan gəncəri" qəzeti Väqifin əleyhinə oxucu məktubları çap  
edirdi.

Mən Väqifin improvisasiyaları, muğama gətirdikləri qəribə yenilikləri (bunu  
sonralar Alim Qasımov da elədi və millətin sevimlisinə çevrildi) dəli kimi dinileyir-  
dim. Belə improvisasiyaları Rəmiş edərdi, bir də Rafiq Babayev.

Bax: seh.2

**MUZEYLƏRİN QABAĞINDA  
BASABAS OLUB**

...

Muzeylərin fəaliyyətinə icazə ve-

...

Rauf Qərib Alagöz deyib ki, mu-  
zeyz gedim. Bir neçə müzeza yaxın-  
laşdır, gira bilməyib - basbas, növ-  
bə. İlahi, millət müzeydən ötrü dar-  
xibmiş ki.

...

GÜNLÜK LƏTİFƏSTİ

Bir gün əvvəl saat 2 olur, Ma-  
med evə gəlmir. Arvadı zong vu-  
rur qaynanasığla. Deyir:

- Ay qayana, saat 2-di, am-  
ma Mamed evə gəlməyib. Bölkə  
başa arvadı var, onun ya-  
nınna gedil?

- Ay gəlin, niyə ağluna pis-  
pis fikirlər götürirson?

Bölkə biçəqlayıblar,  
bəlkə maşın turub?



**SÜLMƏRAMLILAR  
BİR AZ DA BƏRK DURSALAR**

bütün İrəvanı Xan-  
kendinə daşıyacaqlar  
və İrəvan boşalacaqlar.  
Yəqin sonra da Rusiya-  
dakı erməniləri qovala-

yacaqlar İrəvana ki,  
ge-  
din xarabanı. Əks  
halda, Rusiyən içinde  
bir neçə erməni dövləti  
yarana bilər.



Bağdadın aeroporunu bombaladılar.





**İltifat Hacıxanoğlu:**  
Onları bezdirmeyin



Anar Cabrayilini 20 ildir şəxsən tanıyırıam. Hələ jurnalist olanda həmşə reporajları ile inşanları problemlərini həll olunmasında çalışır.

İşlənilen jurnalist təsdiq edə biler ki, ona her hansı problemlə bağlı mübahiq edəndə həm bu bəredə səmimi açıqlama verib, həm də o problemi həllinə çalışıb. İndi hansısa "jurnalist" in onu ləkələməsi təqđire layiq deyil. Səsyzəmdən o saat hiss olunur ki, bu jurnalist kimdirse hər dəqiqəbaşı bezirdi üçün adamı tanır. Artıq bezdir. Bir şeyi nezərdə saxlayın, aziz jurnalistlər bazan günü mətbuat xidməti işləməsə de adamı mədəni formada evvelcə cavab verir. Və jurnalist Qorxmaz Hüseyinov özü ilə danişandan sonra daha Anara niye edib? Bir-iki normal mətbuat katibləri var, onları da bezdirib o biri adı olub özləri olmayanların cərgesine keçməyə məcbur etmeyin.

hansı problemlə bağlı mübahiq edəndə həm bu bəredə səmimi açıqlama verib, həm də o problemi həllinə çalışıb. İndi hansısa "jurnalist" in onu ləkələməsi təqđire layiq deyil. Səsyzəmdən o saat hiss olunur ki, bu jurnalist kimdirse hər dəqiqəbaşı bezirdi üçün adamı tanır. Artıq bezdir. Bir şeyi nezərdə saxlayın, aziz jurnalistlər bazan günü mətbuat xidməti işləməsə de adamı mədəni formada evvelcə cavab verir. Və jurnalist Qorxmaz Hüseyinov özü ilə danişandan sonra daha Anara niye edib? Bir-iki normal mətbuat katibləri var, onları da bezdirib o biri adı olub özləri olmayanların cərgesine keçməyə məcbur etmeyin.

**Bu gün sizi Vətən mühəribəsində iğidlikle döyüşmüs, qazi Xalıq Dərgah oğlu Məmmədovu tənqidiracaq. Xalıq 1989-cu ildə Ağdam rayonu Baş Qərəvənərəzəci icra nümayəndəliyinin Ayaq-qərvəndə kəndində anadan olub. Ailədə 3 övlad olublar. Evinde 2 övlad var.**

**Düşmənin vurdugu  
yaralardan biri -nakam Sadig**

Yazımı küçik bir strix çıxmışla davam etmək istəyirəm: Ayaqqərvəndə Ağdamın o kəndlərindəndir ki, düz 27 il düşmənə təməs xəttinin 500- 800 metrləyində yerləşir. Ermenistan Silahlı Qüvvələrinin açıldığı atəşlər neticesində onlara insan o yerlərdə hələk oldu, ömürük şikest qaldı. Neçə-

# Şuşaya qalib kimi gəlmışik

**Fərhad Bədəlbəyli və Polad Bülbüləoğlu Şuşada**

Əslən Şuşadan olan Azərbaycanın Xalq artisti, professor Fərhad Bədəlbəyli və Azərbaycanın Rusiyadakı soñori Polad Bülbüləoğlu bu gün Şuşa şəhərində birgə soñar ediblər.

Hər iki xadim soñor tövssuratlanan Trend-le bölüsbü.

Fərhad Bədəlbəyli bütün Şuşanı gözdiklərini bildirdi: "Birinci növbədə Polad Bülbüləğünün evinə getdik. Təbii ki, çox kodəlli hislər yaşadıq. Gördiklərimiz bizim üçün xoşagolmaz mənzərə idi. Çünkü Şuşa düşmən tapşığı altında idi. Amma bu dəfə azad Şuşaya qalib kimi gəlmışik. Sağ olsun! Conab Prezidentimiz, şəxşən Polada tapşırıq verdi ki, gol atanın evini tomir elə! Mon, Polad mülliət və memar Rizvan Zeynalov bir yerde gölib evə baxdı. Bülbüləğin evi müzevi necə olmalıdır, necə temir edilməlidir, orada hansı işlər görmək lazımdır kimi planlar quruldu. Bu, çox

vacib idi. Sonra Şuşada yerləşdirilən güllələnmış büstlərə bas çökdik, Üzeyir Hacıbəyov, Xan qızı Natəvan və Bülbülən büstlə-

gündür. 30 ildir gözlediyimiz an golib çatdı. O qədər duyğuluyam ki, heç söz də tapa bilmirəm deməyə, ona görə ki, atamızın yur-

arı birgə soñar ediblər.

Şuşaya qalib kimi gəlmışik. Sağ olsun! Conab Prezidentimiz, şəxşən Polada tapşırıq verdi ki, gol atanın evini tomir elə! Mon, Polad mülliət və memar Rizvan Zeynalov bir yerde gölib evə baxdı. Bülbüləğin evi müzevi necə olmalıdır, necə temir edilməlidir, orada hansı işlər görmək lazımdır kimi planlar quruldu. Bu, çox

rini ziyan etdi. Ondan sonra ol-

duna gəlmışik, onun evinə girmi-

şti... Dündür, ev piş vəziyyətdə-

dir, divarlar dağılıb, tavan düş-

mək üzərində. Bir tərəfdən, evi be-

lə gərmək çox ağdır, o biri tərəfdən da çox böyük qırır dur.

"Mənim üçün çox xoşbəxt bir

daşlarının şəhid olduğunu eşidəndə hön-

kür-hökür ağlayırdı, tibbi bacıları da me-

nə qosulub ağlayırdı. Ümumiyyətə qullu-

ğumuzda elə cani-diləndən, elə qayğı ilə da-

yanırdılar ki, dəfələr özündən asılı olma-

yaraq, "canım xalqına qurban" demək

özümü saxlaya bilmirdim. Bilirsiniz, çox

adam deyir ki, qələbə təkcə eser və zabit-

lerimizin eseridir. Amma vallah, bər eser,

bir zabit kimi deyirəm, bu qələbə bütün

xalqın eseridir. Hospitalda olanda tanın-

mışlıq şəxslər öz məvacib ilə qoyun, qu-

zu, dana getiriridər, heyətde onu kabab

ediridər, elə səsde, isti-isti yaralı eserlərə

yedirdi. Hospitala gələn maşın kar-

vanlarının, insan axının ardi-arası kəsilmir-

di. Qəribəyi, bizi ziyanət gələnlərin gözü

verdi. MAXE Sadig Hüseyinova təhlil verdi-

daşlarının şəhid olduğunu eşidəndə hön-

kür-hökür ağlayırdı, tibbi bacıları da me-

nə qosulub ağlayırdı. Ümumiyyətə qullu-

ğumuzda elə cani-diləndən, elə qayğı ilə da-

yanırdılar ki, dəfələr özündən asılı olma-

yaraq, "canım xalqına qurban" demək

özümü saxlaya bilmirdim. Bilirsiniz, çox

adam deyir ki, qələbə təkcə eser və zabit-

lerimizin eseridir. Amma vallah, bər eser,

bir zabit kimi deyirəm, bu qələbə bütün

xalqın eseridir. Hospitalda olanda tanın-

mışlıq şəxslər öz məvacib ilə qoyun, qu-

zu, dana getiriridər, heyətde onu kabab

ediridər, elə səsde, isti-isti yaralı eserlərə

yedirdi. Hospitala gələn maşın kar-

vanlarının, insan axının ardi-arası kəsilmir-

di. Qəribəyi, bizi ziyanət gələnlərin gözü

verdi. MAXE Sadig Hüseyinova təhlil verdi-

daşlarının şəhid olduğunu eşidəndə hön-

kür-hökür ağlayırdı, tibbi bacıları da me-

nə qosulub ağlayırdı. Ümumiyyətə qullu-

ğumuzda elə cani-diləndən, elə qayğı ilə da-

yanırdılar ki, dəfələr özündən asılı olma-

yaraq, "canım xalqına qurban" demək

özümü saxlaya bilmirdim. Bilirsiniz, çox

adam deyir ki, qələbə təkcə eser və zabit-

lerimizin eseridir. Amma vallah, bər eser,

bir zabit kimi deyirəm, bu qələbə bütün

xalqın eseridir. Hospitalda olanda tanın-

mışlıq şəxslər öz məvacib ilə qoyun, qu-

zu, dana getiriridər, heyətde onu kabab

ediridər, elə səsde, isti-isti yaralı eserlərə

yedirdi. Hospitala gələn maşın kar-

vanlarının, insan axının ardi-arası kəsilmir-

di. Qəribəyi, bizi ziyanət gələnlərin gözü

verdi. MAXE Sadig Hüseyinova təhlil verdi-

daşlarının şəhid olduğunu eşidəndə hön-

kür-hökür ağlayırdı, tibbi bacıları da me-

nə qosulub ağlayırdı. Ümumiyyətə qullu-

ğumuzda elə cani-diləndən, elə qayğı ilə da-

yanırdılar ki, dəfələr özündən asılı olma-

yaraq, "canım xalqına qurban" demək

özümü saxlaya bilmirdim. Bilirsiniz, çox

adam deyir ki, qələbə təkcə eser və zabit-

lerimizin eseridir. Amma vallah, bər eser,

bir zabit kimi deyirəm, bu qələbə bütün

xalqın eseridir. Hospitalda olanda tanın-

mışlıq şəxslər öz məvacib ilə qoyun, qu-

zu, dana getiriridər, heyətde onu kabab

ediridər, elə səsde, isti-isti yaralı eserlərə

yedirdi. Hospitala gələn maşın kar-

vanlarının, insan axının ardi-arası kəsilmir-

di. Qəribəyi, bizi ziyanət gələnlərin gözü

verdi. MAXE Sadig Hüseyinova təhlil verdi-

daşlarının şəhid olduğunu eşidəndə hön-

kür-hökür ağlayırdı, tibbi bacıları da me-

nə qosulub ağlayırdı. Ümumiyyətə qullu-

ğumuzda elə cani-diləndən, elə qayğı ilə da-

yanırdılar ki, dəfələr özündən asılı olma-

yaraq, "canım xalqına qurban" demək

özümü saxlaya bilmirdim. Bilirsiniz, çox

adam deyir ki, qələbə təkcə eser və zabit-

lerimizin eseridir. Amma vallah, bər eser,

bir zabit kimi deyirəm, bu qələbə bütün

xalqın eseridir. Hospitalda olanda tanın-

mışlıq şəxslər öz məvacib ilə qoyun, qu-

zu, dana getiriridər, heyətde onu kabab

ediridər, elə səsde, isti-isti yaralı eserlərə

yedirdi. Hospitala gələn maşın kar-

vanlarının, insan axının ardi-arası kəsilmir-

di. Qəribəyi, bizi ziyanət gələnlərin gözü

verdi. MAXE Sadig Hüseyinova təhlil verdi-

daşlarının şəhid olduğunu eşidəndə hön-

kür-hökür ağlayırdı, tibbi bacıları da me-

nə qosulub ağlayırdı. Ümumiyyətə qullu-

ğumuzda elə cani-diləndən, elə qayğı ilə da-

yanırdılar ki, dəfələr özündən asılı olma-

yaraq, "canım xalqına qurban" demək

özümü saxlaya bilmirdim. Bilirsiniz, çox

adam deyir ki, qələbə təkcə eser və zabit-

lerimizin eseridir. Amma vallah, bər eser,

bir zabit kimi deyirəm, bu qələbə bütün









# Kamal Abdullanın "Yarımçıq əlyazma"

## romani Almaniyada çap olunub

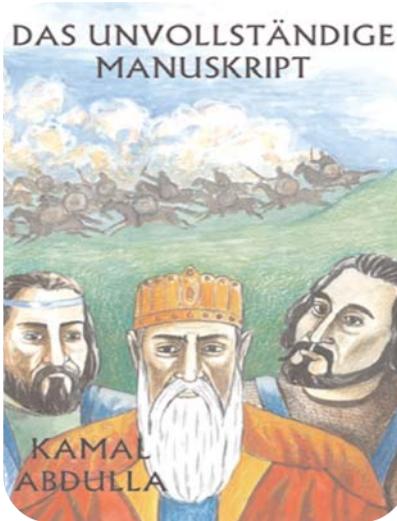
Xalq yazarı Kamal Abdullanın "Yarımçıq əlyazma" romani Almaniyada çap olunub. Bu barədə kitabın redaktoru, Almaniyada yaşayan həmşərimiz, yazarı araşdırmaçı Orhan Aras məlumat verib. O, bildirib ki, roman türkoloq Herman Kielin tərcüməsində işq üzü görüb.

"Amazon", "Booklooker", "Buchkatalog.de", "Thalia.de" kim böyük kitab satış saytlarında "Das Unvollständige manuskript" adı ilə alman oxucularına təqdim olunan roman "Epubli" nəşriyyatında işq üzü görüb.

Kitabın rəssamı Soltan Soltanlıdır. Nəşriyyat "Yarımçıq əlyazma" romanını "Alman oxucu" bu romanda Şərqi özünəməxsus rəngini görcək və fərqli bir tarixi dövrüne şahidi edəcək" təqdimatı ilə oxucuların ixtiyarına verib.

Qeyd edək ki, 2020-ci ilde yazığının "Sehrbazlar dərəsi" romani da Almaniyada yayılmışdır. Kamal Abdullanın ədəbi-bədi irlsində vacib yər tutan roman yaradıcılığı "Yarımçıq əlyazma" ilə başlayıb.

Müsəris Azərbaycan ədəbiyyatında hadisə sayılan, ədəbiyyat-



şunas, mədəniyyətşunas və tənqidçilərin bedii-estetik seviyyəsinə, ədəbi siqəltinə görə yüksək nümunə kimi deyərləndirdiyi bu əsər Bakida ilk dəfə 2004-cü ilde çap olunub.

"Yarımçıq əlyazma"nın ədəbi təalyek tekke Azərbaycanla bağlı olmayıb.

Çap olunduğu ölkələrin sayına görə dünya ədəbiyyatının həqiqi faktına çevirilen roman - Fransa, Rusiya, Türkiye, Braziliya, Polşa, Misir, Amerika, Qazaxistan, Avstriya, Qırğızstan, İtalya, Gürcüstan, Monteneqro və Yaponiyada çap olunub.

"Ona nə hörmətim ola bilər?"

Flora Kərimova Xalq artistinə söz atdı

"Size bir şeyi danışım. 10-15 ilin məsəlesi idir. Bir Xalq artisti ile cəkilişdə ididir. Çəkilişdə çox əlit bir obrazda idid həmin Xalq artisti. Arada bir pərdə görünürdür, asanlıqla o qadın söz demek mümkün deyildi. Elə oldu ki, operator nayisa sahə etdi və tezədən çəkməli olduq. Həmin vaxt operator kamerasını söndürdü. Siz qızın üzünü göründiniz, sözlerini eşidirdiniz. Qişqırıldı".

Adalet.az saytı xəber veri ki, bu sözleri Xalq artisti Flora Kərimova ARB TV-de yayımlanan "Xəbər-əter" verilişində sesləndirib:

"Onun səsini eşidib məttəl qaldım. Elə ki, dedilər, cəkilişe başlıyırıq, elə bir dona girdi ki. Məlek donuna girdi. Orada da görünür, onun davranışının acığını çıxıdalar. Həmin yerifirdə göstərdilər.

Həmin insanı inди qədər göründə o, əlit görənmeye çalışanda gülümşym tutur. Menim ona nə hörmətim ola bilər? Ondan nə öyrənən axı? Heç ne".



## "Vətənsiz olmayı heçnə unutdura bilməz"



İeyirom. Zakir Mirzeyev, Aftandil İsafilov, Ənver Sadıqov, Xanlar Cəferov ve bir çox gözəl ifaçılarımız. Çoxsaylı ifaçılar var ki, hamisinin adını qeyd edə bilmirəm. Bu insanların Azərbaycan müsərisine rəng qatmış, tövə vermiş ustad sənətkarları". "Ədalət" qəzetiinin qonağı qarmon ifaçısı Fuad Götüşəvdür.

-İlk olaraq istərdim ki, özünü haqqında bir qədər geniş məlumat verəsiniz...

-1987-ci ilde Xocavənd rayonunun Tuğ kəndində anadan olmuşam. Məlum Qarabağ hadisələrindən sonra Beyləqan rayonunda maskunlaşdım. İlk müsiki təhsilimi burada almışam. 2005-ci ilde Asef Zeynalı adına Müsiqi Koleciinə daxil olmuşam. Orada mənənə Respublikamızın Əmkənd artisti Zakir Mirzeyev dərs deyib, müsələmələrimizi sırrını öyrədib. Zakir müəllim menim üçün böyük bir məktəb olub. Hazırda Azərbaycan Milli Konservatoriyasında 1-ci kursda oxuyuram. Müəllimim Respublikamızın Xalq Artisti Ənver Sadıqovdur. Ənver müəllimden dərs almaq mənim üçün əzəzedilmişdir. Uşaqlıdan sevə-sevə dinlədiyin bir dahidir Ənver müəllim! Onun ifası, səhənə mədəniyyəti, sadəliyi meni sənətə daha çox bağlayır. Nə bilmə, sözlərlə ifadə edə bilmirəm fikirlerimi.

**"Musiqi yaşam tərzimdir"**

-Musiqi sizin üçün nədir?

-Musiqi mənimcün həyatdır, yaşam tərzidir. Müsisiqiyə yaşamaq çətin olar mənə. Müsikiyi 3-4 yaşından hiss etməye başlamışam.

Kendimizdə olarken "konserva" qutulardan ritm aləti kimi istifadə edib oxuyurdum.

Ela uşaq yaşlarından hiss olunurdu ki, müsiciyə marağım daha çoxdur. Atam bunu duyub və məni müsikiyə yönəldirdi.

-Ailenizdə sizdən başqa bu sənətə məşəgül olan varmı?

Çoxsaylı ifaçılar var ki, hamisinin adını qeyd edə bilmirəm. Bu insanların Azərbaycan müsərisine rəng qatmış, tövə vermiş ustad sənətkarları.

Bir çox göç ifaçıları da var ki, həqiqətən çox istedadlıdır.

Mənim bir fərqlim onda ola bilər ki, qarmonda ifa edədiyim mahnıların sözlerini əzber bilirəm. Və ifa zamanı onu oxuduğu mu hiss edirəm.

**"Qarmonda  
bir çox müsiqi janlarına  
müraciət etmək olur"**

-Gündə neçə saat məşəq edirsiniz?

-Demək olar ki, hər gün qarmon ifa edirəm. 4 saat, 5 saat məşəq edirəm. Amma sənədər məlum hadisələrə görə qarmona vaxt ayıra bildim.

-Qarmonda caz və digər üslubda ifa-ları təcrübə etməsinizmi?

-Qarmondan başqa zərb alətlərindən etməyi bacarırsınız?

-Qarmondan başqa zərb alətlərindən etməyi bacarırsınız?

-Bəli, Azərbaycanda kifayət qədər gözəl qarmon ifaçıları var. Onları sevə-sevə din-

**"29 ildən sonra evimizi tapdim"**

-İfa elədiyiniz müsiqilərdən hansısi kövredildi?

-Həmisi "Segah" müzəmi ifa edərən özümüzə asılı olmayaq kövrelirəm. Çəkidiyim zülümünlər keçir gözümüz qarşısındandır. Artıq ifa etdiyim müsiqilərdə nikbinlik, qalılık hiss olunur.

-Həyatınızdan razısanız?

-Şəhür Allah'a ki, hər şey qaydasındadır. Həyatimdən razıyam. Allaha min şükrürələr olsun.

-Doğuldugunuz Xocavənddən de səhəbat acaq...

-Doğuldugum Tuğ kəndi Azərbaycanın ən gözəl yerlərindəndir. Azərbaycanımıza çox sayda ziyâflar bəxş edib bu kənd. 4 yaşında köçkündən döyülməyən kəndimizə 33 yaşında qayıtdım. Bu mənim həyatmda əzəzelənməz bir hadisə idi. Gedib evimizi tapdim təkbaşına. Məne bə hiss yaşatdıqlarına görə Ali Baş Komandanımıza, Ordu məsuəs təşəkkürlerimizi bildirirdim. Allah Şəhidlərimizə rahmet elesin. Əvvellər içimde olan boşluğu eserlərində doldurdum. Onlar bəzimələni bize qaytdılar. Artıq başqa ölkələrdə olarken ürək açılıqlı ilə "Mən azərbaycanlıyam" deyə bileyicilik. Bütün Şəhidlərimizin qarşısında baş eymərem.

-Yaradıcılığınızda yeniliklər var mı?

-Artıq müəyyən müsisiqilər üzərində işləməye başlamışam. Yaxın zamanlarda təqdim edəcəm.

-Doğuldugunuz qəbul edib müsahibə verdiyiniz üçün təşəkkürler.

-Mən size minnətdaram.

Rövşən Tahir

**Ronaldo dönyanın ən çox gol vuran futbolçusu oldu - Messi onun rekordunu qura bilərmi?**

İtaliya Super Kubokunun finalında Napolini 2-0 hesabla mağlub edən Juventus 9-cu dofa kuboku muzeyinə apararkən Krıştiano Ronaldo da adını futbol tarixinə qızıl hərflərə yazardı.

35 yaşlı ulduz futbolçu final oyundan 67-ci dəqiqəsində sohñaya çıxıdı və vurdugu qolla orşanın 760-ci qolu yazardıraq ofsayən cəxiyalı hücumçu Josef Bican geridə qoyaraq "tarixin ən çox gol vuran futbolçusu" adını əldə etdi. 1931-1955-ci illər arasında oynayan Bican 759 qolla ən çox gol atan futbolcu adına yüksəlnəmişdi. Krıştiano Ronaldo vurdugu qola həm onun rekordunu qurdı, həm de komandasını çempion etdi. Bəs, Messi Ronaldonu keçə bilərmi? Əgər Ronaldonun 40 yaşına kimi futbol oynamaq xəyalı düşənək, 760 rəqəm bir da arta bilər. Messi Ronaldonun yeganə rekorbidir. Argentinianın superstar klubu və milli komanda oyunlarında atlığı qollarını comi 742-dır və on, Rənaldodan 150 matç da oynayıb. Barselonalı getməyi düşən Messinin Rənaldodan 2 yaşı kiçik olmasına da nozorəalsaq, aktiv futbolçular arasında bir rekordуur qolcaq yeganə namızdır odlur. Karierası boyunca atlığı 10 qoldan altısını sağ ayağı ilə, ikisini sol və ikisini dəkəsi ilə vuran Ronaldo 2014-15 mövsümündə Atletik Bilbao yərən golu da dirsiyə ilə vurdu. Vurduğu qolların 18 faizi penaltilər təşkil edib. Sərbəst vuruşlardan 57 qol vurub.

Eminquey

**Müzəffərov Faiq Nazim oğlunun adına məxsus Nizami rayonu, K.Balakışiyev küçəsi 3, mənzil 3 ünvənindən dair Texniki Inventarlaşdırma və Mükkiyet Hüquqlarının Qeydiyyat İdarəsi tərəfindən verilmiş Seriya ÖM 125223 sayılı 30.08.2002-ci il tarixli Qeydiyyat vəsiyəti itdiyi üçün etibarlısı sayılır.**

Astara rayonu, Ərçivan kənd sakini Cəferov Vəli Əli oğlu Astara rayonu Ağrar İslahat Komissiyasının 24 noyabr 2003-cü il tarixli 06 sayılı qərarı ilə verilmiş Torpaq sahəsinin plan və ölçüsü A № 490710 itdiyi üçün etibarsız sayılır.

Astara rayon Ərçivan kənd sakini Cəferov Məhərrəm Vəli oğlunu Astara rayon Ağrar İslahat Komissiyasının 24 noyabr 2003-cü ilde 06 sayılı qərarı ilə verilmiş Torpaq sahəsinin plan və ölçüsü (AN№493861, AN № 493860 itdiyi üçün etibarsız sayılır).

Astara rayon Ərçivan kənd sakini Nəsimov Tofiq Səfər oğlunu Astara rayon Ağrar İslahat Komissiyasının 24 noyabr 2003-cü ilde 06 sayılı qərarı ilə verilmiş Torpaq sahəsinin plan və ölçüsü (AN№494231) itdiyi w,wn etibarsız sayılır.

Gədəbəy rayon DAIM-in direktori Asəf Nəğıyev və Rayon Bitki Mühafizə Mərkəzinin direktori Eldar Quliyev AXA-nın direktori Mərzi Mülliyyət dayısı Mirdaməd Sadıqovun vəfatından kədərləndiklərini bildirir, dərin hüzünə başsağlığı verirler.

**Təsisçi və baş məsləhətçi:  
Aqil Abbas**

**Baş redaktor:  
İradə Tunçay**

**Real"ın futbolçusu  
Arsenal"da**

**"Arsenal" Real"ın futbol oyununu  
Martın Edeqor imzalamağa hazırlaşır.  
Qol.az xəber verir ki,  
22 yaşlı hücumçu artıq Londona yola düşüb.  
Norveçli oyuncu tibbi müayinədən keçəcək və bundan sonra onuna icarə müqaviləsi imzalanacaq.  
Qeyd edək ki, Edeqor bu mövşüm La Liqada 7 matça çıxbı.**

**Qəzet "Ədalət" qəzetiinin bilgisayar mərkəzində  
yığılıb sehfələnmiş və "Son dakika" MMC Nəşriyyatında  
ofset üsulu ilə çap edilmişdir.**

**Mülliflərin mövqeyi ilə redaksiyanın  
mövqeyi üst-üstə düşməyə biler.**

**KAPITAL Bankın 1 sayılı Nəsimi rayon filialı.**  
Kod: 200112 hh VÖEN 9900003611  
Müxbir hesab: AZ37NABZ0135010000000001944  
S.W.I.F.T. Bik: AIIBAZ 2x hesab N:  
AZ42AIIIB38070019441100451111 VÖEN: 1300456161  
İndeks:0107 Qeydiyyat nömrəsi 100

**Ünvan: Bakı AZ-1073 Mətbuat prospekti, 529-cu məhəllə,  
"AZƏRBAYCAN" nəşriyyatı, 6-cı mərtəbə.  
Telefon: 538-05-50, 538-51-31, 434-55-98  
Faks: 539-80-26  
adaletqezeti@rambler.ru, adaletqezeti@mail.ru, adaletqezeti@box.az**

**Tiraj: 2000  
Sifariş: 53  
Çapa imzalanmışdır:  
25.01.2021**